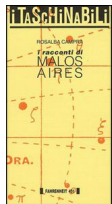


I racconti di Malos Aires di Rosalba Campra



Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Prezzo di vendita 4,50 €

Sconto

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Descrizione

Anno di edizione: 1993

Pagine: 160

ISBN: 9788886095051

Traduzione di Gianni Toti

Introduzione di Ernán Loyola

Questi racconti gotico-fantastici della scrittrice argentina sono apologhi, brevi cronache, favole, esili storie dove draghi, paesi immaginari, principesse, gitani e una sequela di personaggi muti e di luoghi abitati dal

paradosso e dall'incantesimo intrecciano i contorni sfumati di Malos Aires, città della memoria dove altre città si inscrivono e lasciano tracce: «Ho già disegnato tanti luoghi immaginari, che è come se la penna cominciasse da sola a intrecciare i pianerottoli di scalinate imminenti, a cavare gallerie dagli specchi in ombra».

Rosalba Campra

È nata a Córdoba in Argentina, nei pressi di montagne e fiumi incantati, di una missione gesuitica e di un insediamento di immigrati friulani, che lasciò molto tempo fa, prima per Parigi e poi per Roma, dove vive attualmente. In quei luoghi sono rimaste però le sue radici, che hanno poi portato al suo lavoro accademico (è stata ordinario di Letteratura ispanoamericana alla Sapienza), ai suoi saggi (tra quelli tradotti in italiano: *America Latina. L'identità e la maschera*, *Territori della finzione: il fantastico*, *Cortázar: letture complici*), alle sue narrazioni (*I racconti di Malos Aires*, *Gli anni dell'Arcangelo*, *Il sogno della tigre e altri ritorni*), così come ai libri d'artista in cui si sovrappongono parola e immagine (*Constancias*, *The Book of Labyrinths*, *Moradas de los Mayores*). I suoi scritti compaiono in numerose antologie pubblicate in Europa, America Latina e Stati Uniti.

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo prodotto.